

## **АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ПРАКТИКУМ ПО ВЫРАЗИТЕЛЬНОМУ ЧТЕНИЮ»**

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль): Начальное образование, Дошкольное образование

Программа подготовки: академический бакалавриат

Форма обучения: заочная

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

### 1 Цели и задачи изучения дисциплины

#### 1.1 Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Практикум по выразительному чтению» является развитие профессиональных навыков выразительного чтения: формирование у обучающихся системных представлений о культуре выразительного чтения, о методиках и технологиях ее реализации в начальных классах и дошкольных образовательных учреждениях.

#### 1.2 Задачи дисциплины

Изучение дисциплины «Практикум по выразительному чтению» направлено на формирование у обучающихся компетенции ПК-4 – способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов.

В соответствие с этим ставятся следующие задачи дисциплины:

– ознакомление обучающихся с историей развития искусства чтения, его основными теоретическими положениями, терминами и понятиями;

– оказание обучающимся помощи в овладении основами искусства выразительного чтения: углубление теоретических знаний и претворение их в процессе работы над художественными произведениями в практические умения и навыки, позволяющие студентам осуществлять самостоятельную подготовку к чтению литературных текстов;

– повышение уровня литературного образования обучающихся путем активизации их художественного восприятия, развития умения интерпретировать художественные тексты как произведения искусства и осуществлять их исполнительский анализ;

– совершенствование умений и навыков, необходимых будущим педагогам для самостоятельной подготовки к выразительному чтению художественных произведений различных родов и жанров;

– обеспечение обучающихся информацией о критериях оценки исполнения произведений различных родов и жанров; развитие умения оценивать выразительное чтение других людей и результаты своей деятельности;

– формирование представлений о технике речи; совершенствование технической стороны речи студентов, обучение будущих учителей и воспитателей владению своим голосом и речевым аппаратом;

– закрепление представлений студентов об основных качествах речи (правильность, чистота, точность, богатство, выразительность, коммуникативная целесообразность) и нормах современного русского литературного языка;

– формирование представлений о возможностях использования знаний, умений и владений, приобретенных в процессе изучения дисциплины в профессиональной педагогической сфере; ознакомление студентов с методами и приемами работы по обучению дошкольников и младших школьников исполнительскому анализу выразительному чтению произведений различных родов и жанров;

– стимулирование самостоятельной работы обучающихся, способствующей полноценному усвоению ими содержания изучаемой дисциплины и формированию компетенции, овладение которой необходимо будущим педагогам для успешного осуществления будущей профессиональной деятельности.

### 1.3 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Практикум по выразительному чтению» (Б1.В.07) относится к вариативной части профессионального цикла дисциплин.

Для освоения дисциплины «Практикум по выразительному чтению» обучающиеся используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения предмета «Литература» в общеобразовательной школе, а также ряда вузовских дисциплин: «Русский язык», «Теория литературы и практика читательской деятельности», «История отечественной литературы», «Методика обучения русскому языку и литературному чтению».

Приобретенные обучающимися знания, умения и навыки будут способствовать более осознанному и целенаправленному освоению курсов: «Детская литература», «Литературное образование дошкольников», «Методика обучения дошкольников и младших школьников», «Методика обучения дошкольников и младших школьников», «Теория и технологии развития речи детей», «Основы организации работы с детьми во внеурочное время».

Кроме того, приобретенные в ходе изучения дисциплины «Практикум по выразительному чтению» знания, умения и владения необходимы обучающимся для эффективной организации своей деятельности в период прохождения производственной практики.

### 1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование профессиональной компетенции ПК-4 – способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов.

№ п/п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ПК-4	способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса	– отдельные факты истории и основные теоретические положения искусства выразительного чтения; – важнейшие требования к выразительному чтению текстов различных родов и жанров; – основные требования к исполнительскому анализу, его	– использовать знание теории выразительного чтения в ходе работы над литературными текстами; – выразительно читать литературные произведения различных родов и жанров; – воспринимать и анализировать литературные тексты как произведения	– знанием основных теоретических положений искусства художественного чтения и способностью использовать их на практике (при исполнении произведений различных родов и жанров); – умениями, необходимыми для самостоятельной подготовки к выразительному чтению текстов и

№ п/п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
		средствами преподаваемых учебных предметов	характерные черты и отличия от литературоведческого анализа; – основные критерии оценки выразительного исполнения литературных произведений; – основные составляющие технической стороны речи; приемы совершенствования техники речи с помощью тренировочного комплекса специальных упражнений; – основные методы и приемы работы, используемые при обучении исполнительскому анализу и выразительному чтению произведений различных родов и жанров дошкольников и младших школьников	искусства, осуществлять их исполнительский анализ, проводить разметку и составлять партитуры; реализовать определенные в ходе анализа исполнительские задачи; – объективно и обоснованно оценивать собственное выразительное чтение текстов и чтение других членов группы, указывая на неудачи и достижения; – подбирать и правильно выполнять упражнения по технике речи; – умением организовывать подгруппы студентов своей группы для овладения опытом практического решения профессиональных задач	реализации исполнительских задач; – умением осуществлять исполнительский анализ литературных произведений и составлять их партитуры; – четко формулировать основные критерии оценки выразительного чтения текстов и пользоваться ими в практической деятельности; – знанием основных приемов развития техники речи и умением совершенствовать техническую сторону речи с помощью специально подобранных упражнений; – опытом использования полученных знаний для решения практических задач, характерных для сферы будущей профессиональной деятельности (с учетом специфики изучаемой дисциплины)

## 2. Структура и содержание дисциплины

### 2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зач. ед. (72 часа), их распределение по видам работ на 3-ем курсе (сессии 2, 3) в представлено в таблице (для обучающихся ЗФО).

Вид учебной работы	Всего часов	Курсы, сессии (часы)	
		Курс 1,	Курс 1,

		сессия 2	сессия 3	
<b>Контактная работа, в том числе:</b>				
<b>Аудиторные занятия (всего):</b>		<b>6</b>	<b>6</b>	
Занятия лекционного типа				
Лабораторные занятия				
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)		6	6	
<b>Иная контактная работа:</b>				
Контроль самостоятельной работы (КСР)				
Промежуточная аттестация (ИКР)		0,2	0,2	
<b>Самостоятельная работа, в том числе:</b>				
Курсовая работа				
Проработка учебного (теоретического) материала		62	62	
Выполнение индивидуальных заданий (подготовка ответов на вопросы плана, выполнение практических заданий)				
Подготовка к текущему контролю				
<b>Контроль:</b>				
Подготовка к зачету		3,8	3,8	
<b>Общая трудоемкость</b>	<b>час.</b>	<b>72</b>	<b>6</b>	<b>66</b>
	<b>в том числе контактная работа</b>	<b>6,2</b>	<b>6</b>	<b>0,2</b>
	<b>зач. ед</b>	<b>2</b>		

## 2.2 Структура дисциплины

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины. Разделы дисциплины, изучаемые на 3-ем курсе (сессии 2, 3) (заочная форма).

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Выразительное чтение как художественная деятельность. Искусство художественного чтения в условиях дошкольного образовательного учреждения и начальной школы.	7				7
2.	Основы искусства выразительного чтения.	10		2		8
3.	Голос и речь. Техника речи и приемы ее совершенствования.	10		2		8
4.	Подготовка исполнения художественного произведения. Исполнительский анализ	11		2		9
5.	Выразительное чтение литературных и фольклорных эпических произведений.	10				10
6.	Выразительное чтение лирических произведений.	10				10
7.	Выразительное чтение драматических произведений.	10				10
	<b>Итого по дисциплине</b>		–	<b>6</b>	–	<b>62</b>

Примечание: ЛК – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СР – самостоятельная работа обучающегося.

### 2.3 Примерная тематика курсовых работ (проектов)

Курсовые работы не предусмотрены учебным планом.

## 3 Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

### 3.1 Основная литература:

1. Андрушина, И. И. Выразительное чтение [Электронный ресурс] : учебное пособие / И. И. Андрушина, Е. Лебедева – М.: Прометей, 2012. – 160 с. – URL: <http://znanium.com/catalog/product/556952>

2. Тимонина, И. В. Практикум по выразительному чтению [Электронный ресурс] : учеб. пособие / И. В. Тимонина. – Кемерово : КемГУ, 2012. – 300 с. – ISBN 978-5-8353-1239-9. – URL: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_red&id=232814&sr=1](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=232814&sr=1).

3. Логика речи в сценическом искусстве : учебное пособие для бакалавров / Министерство культуры Российской Федерации, Федеральное государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Орловский государственный институт искусств и культуры» ; авт.-сост. Л.В. Иванова. – 2-е изд. – Орел : Орловский государственный институт искусств и культуры, 2014. – 68 с. – Библиогр. в кн. ; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=439360>.

### 3.2 Дополнительная литература:

1. Бранг, П. Звучащее слово: заметки по теории и истории декламационного искусства / П. Бранг ; пер. с нем. М. Сокольской, П. Бранг. – Москва : Языки славянских культур, 2010. – 301 с. : ил. - Библиогр.: с. 260-272. – ISBN 978-5-9551-0394-5 ; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=466705>.

2. Соковикова, С. М. Учитесь рассказывать сказки : учебное пособие / С. М. Соковикова ; Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Челябинская государственная академия культуры и искусств», Факультет театра, кино и телевидения, кафедра сценической речи. – 2-е изд. испр. и доп. – Челябинск : ЧГАКИ, 2013. – 128 с. : ил. - Библиогр. в кн. ; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=492717>

3. Бочаева, Н. Г. Анализ лирического произведения в курсе «Детская литература» : учебное пособие / Н. Г. Бочаева ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина». - Елец : Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина, 2010. - 67 с. - Библиогр. в кн. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272002>.

4. Микушова, Т.П. Деятельностный подход к обучению литературному чтению младших школьников : учебное пособие для бакалавров / Т. П. Микушова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина». – Елец : Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина, 2012. – 82 с. – Библиогр. в кн. ; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272214>.

5. Романичева, Е. С. Введение в методику обучения литературе [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Е. С. Романичева, И. В. Сосновская. – М.: ФЛИНТА : Наука, 2012. – 208 с. – ISBN 978-5-9765-1034-0 (ФЛИНТА), ISBN 978-5-02-037345-7 (Наука). – URL: <http://znanium.com/bookread.php?book=455683>

6. Мешалкин, А. Н. Русская детская литература XX века [Электронный ресурс] : учеб. пособие по дисциплине «Детская литература» (раздел «Русская детская литература XX

века») для бакалавров по направлению «Пед. образование», профиль «Нач. образование» / А. Н. Мешалкин, А. Р. Лопатин ; Костромской гос. ун-т им. Н. А. Некрасова, М-во образования и науки РФ. – Кострома : КГУ им. Н. А. Некрасова, 2014. – 311 с. – ISBN 978-5-7591-1431-4. – URL: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_red&id=275644&sr=1](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=275644&sr=1).

7. Практикум по выразительному чтению в вопросах и ответах. [Электронный ресурс] Учебное пособие. / Н. А. Ипполитова. – М. : Прометей, 2011. – 254 с. – URL: <http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=105794>.

### 3.3 Периодические издания:

1. Народное образование – URL: <https://dlib.eastview.com/browse/publication/18887/udb/1270>

2. Русская словесность. – URL: <http://dlib.eastview.com/browse/publication/622/udb/4>

3. Русская литература. – URL: <http://dlib.eastview.com/browse/publication/618/udb/4>

### 4 Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

#### 4.1 Перечень информационных технологий

– Компьютерное тестирование по итогам изучения дисциплины.

#### 4.2 Перечень необходимого программного обеспечения

1. Офисный пакет приложений «Apache OpenOffice»
2. Приложение позволяющее просматривать и воспроизводить медиаконтент PDF-файлов «Adobe Acrobat Reader DC»
3. Программы, демонстрации видео материалов (проигрыватель) «WindowsMediaPlayer».
4. Программа просмотра интернет контента (браузер) «Google Chrome»
5. Офисный пакет приложений «LibreOffice»
6. Программа файловый архиватор «7-zip»
7. Двухпанельный файловый менеджер «FreeCommander»
8. Программа просмотра интернет контента (браузер) «Mozilla Firefox»

#### 4.3 Перечень информационных справочных систем

**1. Научная электронная библиотека статей и публикаций «eLibrary.ru» : российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины, образования [база данных Российского индекса научного цитирования] : сайт. – URL: <http://elibrary.ru>.**

2. Энциклопедиум [Энциклопедии. Словари. Справочники : полнотекстовый ресурс свободного доступа] // ЭБС «Университетская библиотека ONLINE» : сайт. – URL: <http://enc.biblioclub.ru/>.

3. ГРАМОТА.РУ : справочно-информационный интернет-портал. – URL: <http://www.gramota.ru>.

**4. Электронный каталог Кубанского государственного университета и филиалов. – URL: <http://212.192.128.113/marcweb/index.asp>.**

**Автор-составитель: Сартаева Л. И., канд. пед. наук, доцент кафедры русской и зарубежной филологии ФГБОУ ВО «КубГУ» филиала в г. Славянске-на-Кубани**